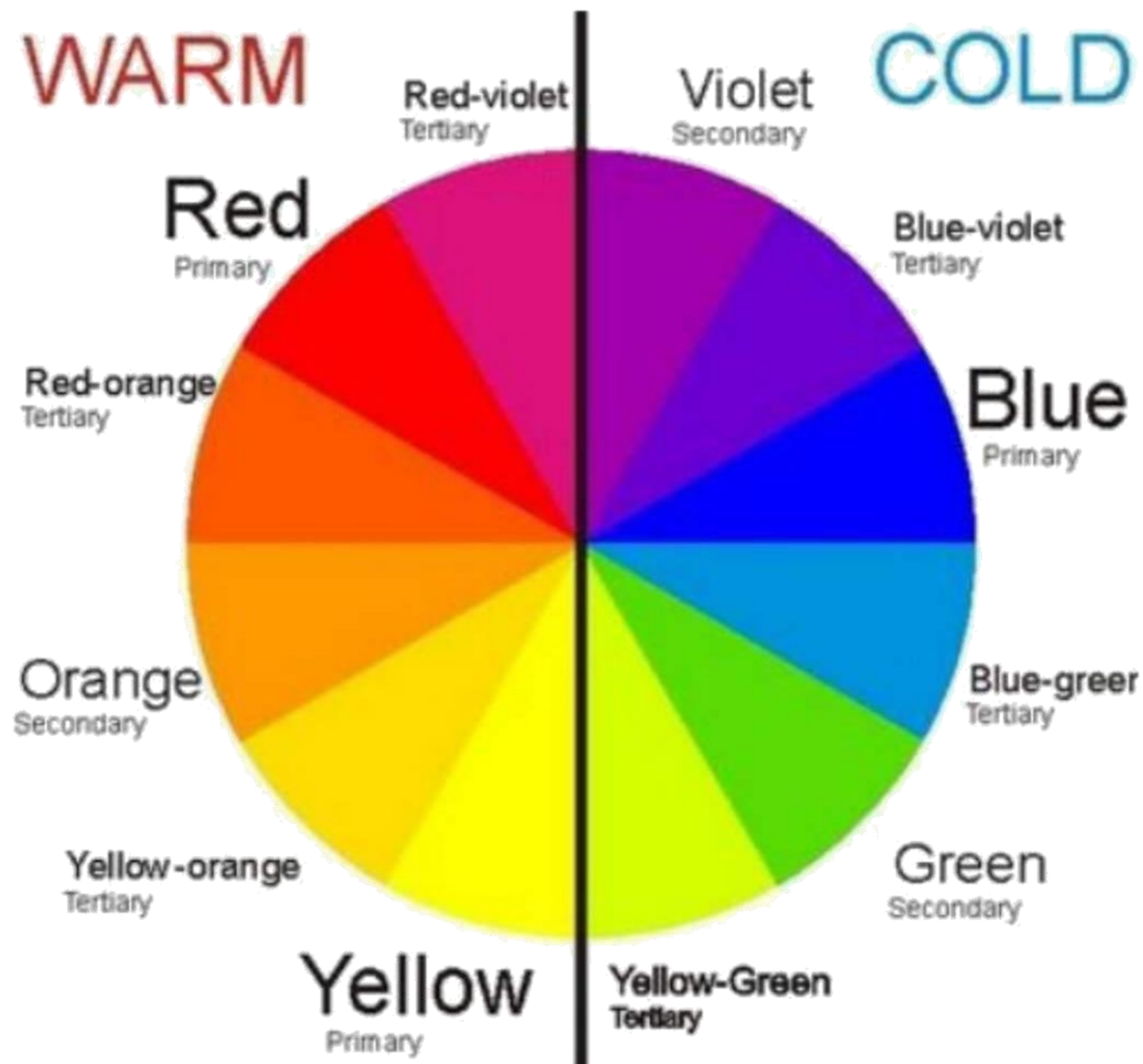


# DASAR DESAIN GRAFIS

---

## Fungsi dan Unsur Warna CMYK dan RGB

*Warna* adalah *spektrum* tertentu yang ada dalam suatu cahaya sempurna (berwarna putih). Identitas pada suatu warna ditentukan dari *panjang gelombang* cahaya tersebut. Dalam dunia desain, warna bisa berarti pantulan tertentu dari cahaya yang dipengaruhi oleh *pigmen* yang terdapat di permukaan benda.



Apabila ditinjau dari *psikologis* atau emosi manusia, makna dan arti warna yang ada bisa menunjukkan kesan pada objek, cahaya, mata dan otak.

# FUNGSI WARNA DALAM DESAIN GRAFIS.

Dalam *desain grafis*, fungsi dan peranan warna dalam desain grafis sangatlah penting. Berikut 5 Fungsi dan peranan warna dalam desain grafis.

## a) Fungsi Identitas.

Warna memiliki kegunaan fungsi untuk mempermudah orang untuk mengenali *identitas* suatu kelompok, masyarakat atau sebuah organisasi bahkan suatu negara. Sebagai contoh adalah warna hijau yang identik dengan organisasi Agama Islam yang ada di Indonesia. Identitas ini dapat dilihat pada seragam, bendera, logo perusahaan, dan lain-lain.

## b) Fungsi Isyarat dan Komunikasi.

Warna memberi tanda-tanda atas sifat dan kondisi tertentu. Sebagai contoh warna merah memberi isyarat marah atau pun berani. Dan bendera putih sering dianggap sebagai tanda menyerah. Pada dasarnya, beberapa warna yang telah diterapkan tersebut dapat ditinjau aspek-aspek dari sifat penampakannya.

Perpaduan warna merah, jingga dan kuning bersifat panas, menonjol dan merangsang. Makna dari peringatan warna tersebut adalah bahaya dan hati-hati. Sedangkan warna hijau, biru dan ungu

bersifat dingin, pasif, teduh dan diam. Makna dari peringatan warna tersebut adalah keadaan yang aman.

Warna juga merupakan lambang atau perlambang sebuah tradisi maupun pola tertentu. Lampu lalu lintas (merah, kuning, hijau), Tanda silang merah yang berarti palang merah, Kendaraan pengangkut bahan bakar selalu berwarna merah, Ambulans yang selalu berwarna putih. dll

### **c) Fungsi Psikologis.**

Dari sudut pandang kejiwaan, warna dapat dikaitkan dengan karakter-karakter manusia. Orang yang mempunyai karakter *extrovert* lebih senang dengan warna-warna panas dan cerah. Karena tipe orang seperti ini biasanya terbuka, lebih memandang keluar dari pada ke dalam diri sendiri. Tidak sulit menerima masalah-masalah baru karena cara berpikirnya lebih mengarah pada segi-segi yang umum daripada yang khusus.

Sedangkan orang yang mempunyai karakter *introvert* lebih senang dengan warna-warna dingin dan gelap. Orang seperti ini biasanya tertutup, lebih memandang ke dalam diri sendiri. Sulit menerima masalah-masalah baru karena cara berpikirnya lebih mengarah pada segi-segi yang khusus daripada yang umum.

Warna juga bisa menimbulkan efek rasa bagi yang melihatnya. Warna-warna matahari seperti kuning, merah, jingga dan warna yang

senada dengan warna itu bisa menimbulkan rasa hangat. Dan sebaliknya, rasa dingin dapat ditimbulkan oleh warna-warna dingin seperti biru, biru kehijau-hijauan putih dan hitam.

**d) Fungsi Alamiah.**

Warna adalah properti benda tertentu, dan merupakan penggambaran sifat obyek secara nyata. Atau warna mampu menggambarkan sifat obyek secara nyata. Sebagai contoh warna hijau untuk menggambarkan daun, rumput. Warna biru untuk laut, langit dan sebagainya.

**e) Fungsi Pembentuk Keindahan.**

Keberadaan warna memudahkan kita dalam melihat dan mengenali suatu benda. Contohnya apabila kita meletakkan benda di tempat yang sangat gelap, mata kita tidak mampu mendeteksi obyek tersebut dengan jelas. Disini, warna mempunyai fungsi ganda dimana bukan hanya aspek keindahan saja, namun sebagai elemen yang membentuk *diferensial* atau perbedaan antara obyek satu dengan obyek yang lain.

Dengan kata lain, apabila kita bisa memadukan warna yang satu dengan warna yang lain akan terbentuk keindahan dalam karya kita.

# UNSUR WARNA.

Proses terlihatnya *warna* adalah dikarenakan adanya cahaya yang menimpa suatu benda, dan benda tersebut memantulkan cahaya ke mata (retina) kita hingga terlihatlah warna. Benda berwarna merah karena sifat *pigmen* benda tersebut memantulkan warna merah dan menyerap warna lainnya.

Benda berwarna hitam karena sifat *pigmen* benda tersebut menyerap semua warna pelangi. Sebaliknya suatu benda berwarna putih karena sifat pigmen benda tersebut memantulkan semua warna pelangi. Sebagai bagian dari elemen tata rupa, warna memegang peran sebagai sarana untuk lebih mempertegas dan memperkuat kean atau tujuan dari sebuah karya desain.

Dari sekian banyak warna, dapat dibagi dalam beberapa bagian yang sering dinamakan dengan sistem warna. Secara umum warna dikelompokkan menjadi 3 macam, yaitu :

- a) **Warna primer** (warna pokok/dasar), adalah warna dasar yang belum dicampur oleh unsur warna lain. Jenis warna primer antara lain; merah (*magenta red*), kuning (*yellow*) dan biru (*cyan blue*).

- b) **Warna sekunder** (warna kedua), adalah hasil campuran antara warna primer yang satu dengan yang lainnya. Jenis warna sekunder adalah; hijau hasil campuran warna biru dengan kuning, jingga hasil campuran warna merah dengan kuning, dan ungu hasil campuran warna merah dengan biru.
- c) **Warna tersier** (warna ketiga) adalah campuran dari salah satu warna primer dengan salah satu warna sekunder. Jenis warnanya antara lain; warna coklat campuran warna ungu dengan merah, ungu kebiruan campuran warna ungu dengan biru, hijau kebiruan campuran warna hijau dengan biru, dan seterusnya.

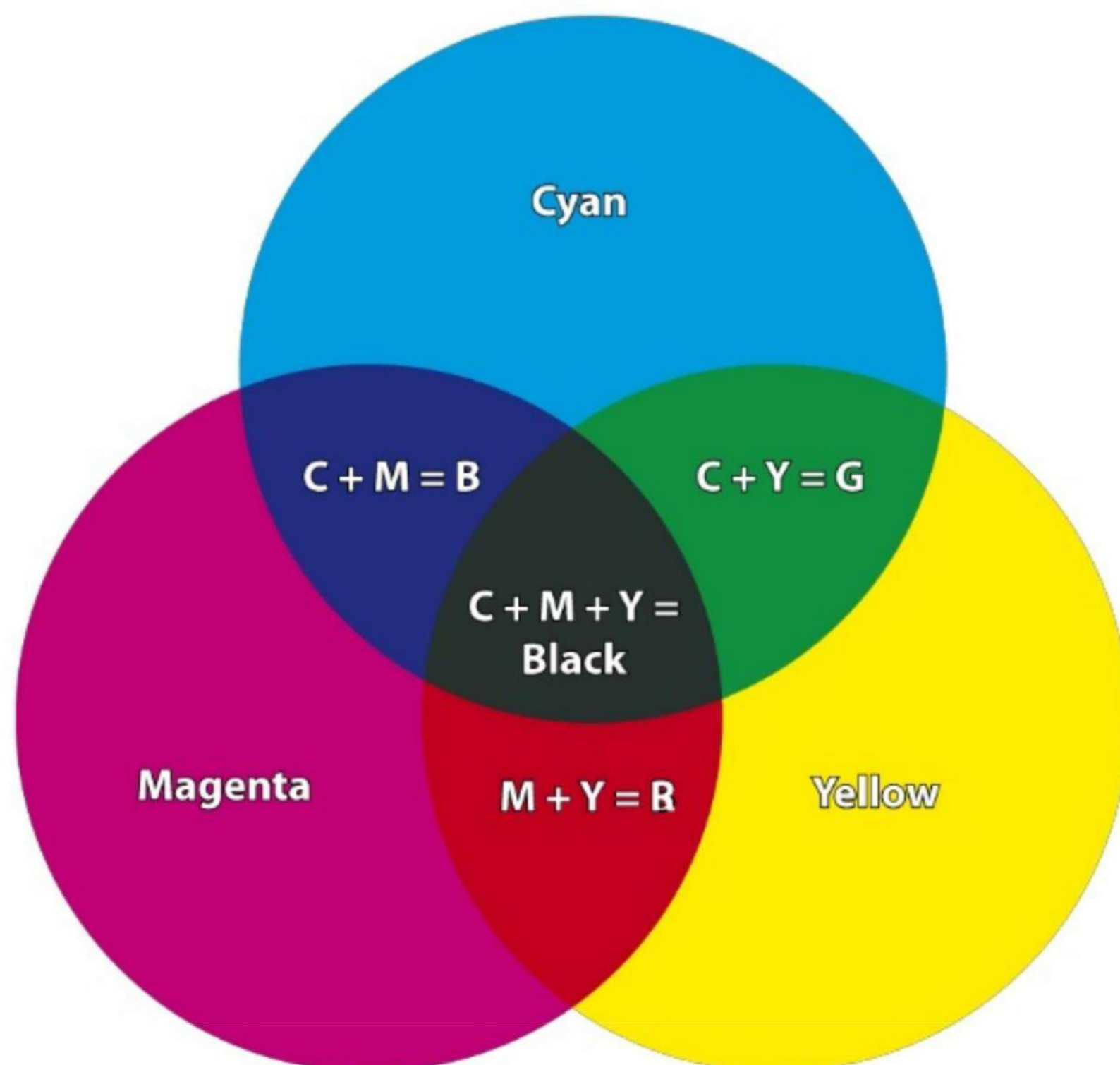


# WARNA CMYK.

CMYK (adalah kependekan dari cyan, magenta, yellow-kuning, dan black-hitam, dan biasanya juga sering disebut sebagai '**warna proses**' atau '**empat warna**'). CMYK adalah sebuah model warna berbasis pengurangan sebagian gelombang cahaya (subtractive color model) dan yang umum dipergunakan dalam pencetakan berwarna.

Istilah CMYK juga biasanya digunakan untuk menjelaskan proses pencetakan itu sendiri. Meskipun terdapat beberapa metode pencetakan yang diterapkan pada percetakan, operator cetak, pembuat mesin cetak dan urutan penintaan, proses pewarnaan umumnya berurutan sesuai dengan singkatannya, yaitu CMYK.

Komposisi model warna CMYK

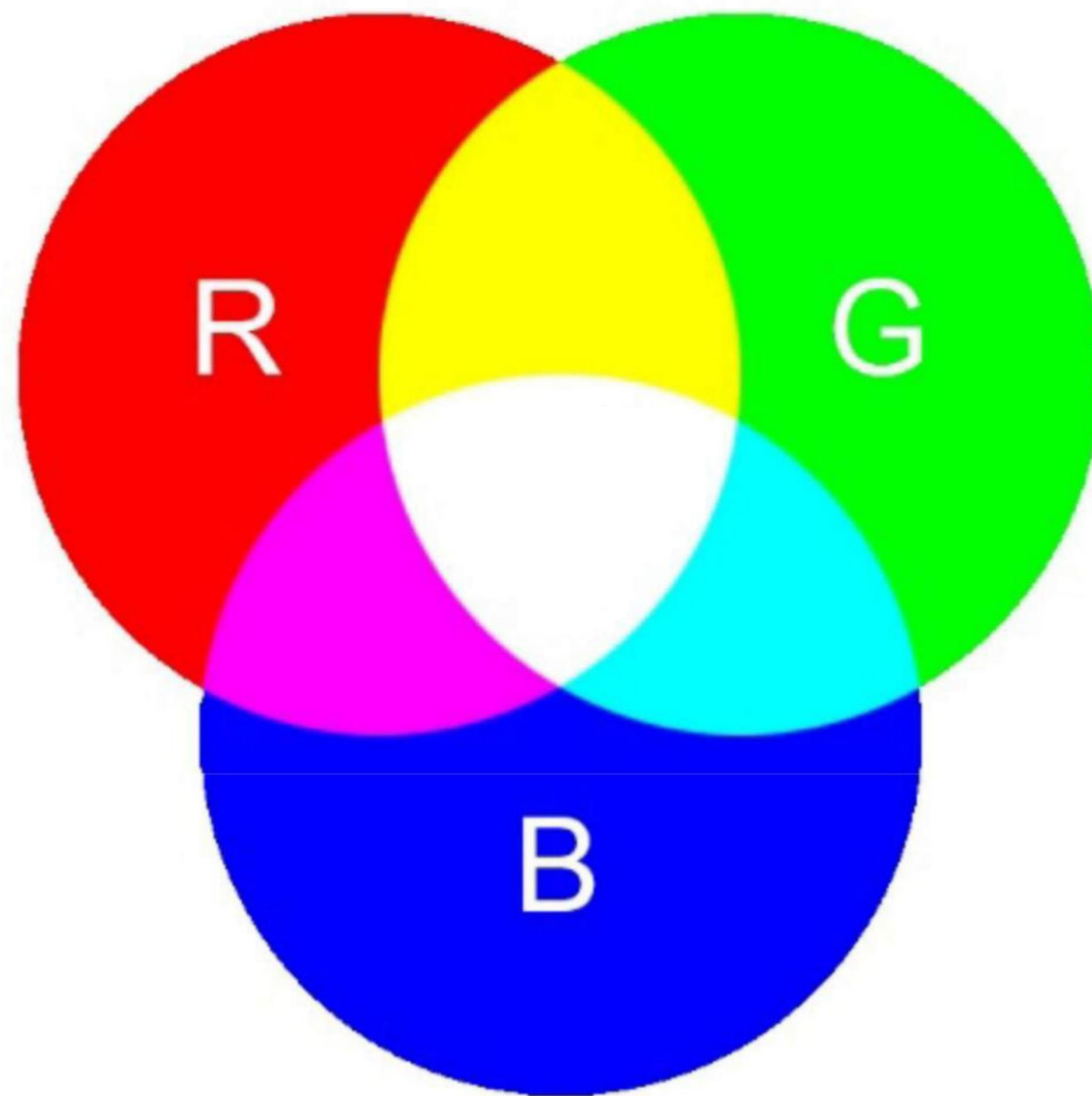


# WARNA RGB.

Model warna RGB adalah model warna berdasarkan konsep penambahan kuat cahaya primer yaitu **Red, Green dan Blue**. Dalam suatu ruang yang sama sekali tidak ada cahaya, maka ruangan tersebut adalah gelap total. Tidak ada *signal* gelombang cahaya yang diserap oleh mata kita atau RGB (0,0,0).

Apabila (Red - Blue - Green) ketiga warna tersebut dikombinasikan maka terciptalah warna **putih**, inilah mengapa RGB disebut '*additive color*' atau bahasa kerennya '*warna pencahayaan*'. Warna RGB merupakan prinsip warna yang digunakan oleh media elektronik seperti televisi, monitor komputer, dan juga scanner.

Oleh karena itu, warna yang ditampilkan RGB selalu terang dan menyenangkan, karena memang di setting untuk display monitor, bukan untuk cetak, sehingga lebih leluasa dalam bermain warna.



Tapi bukan berarti RGB bebas masalah karena tampilan warna RGB akan selalu terikat dengan kapasitas kemampuan grafis computer yang menyandangnya. Jadi apabila komputer yang kita pakai mempunyai graphic card yang bagus serta monitor LCD, maka tampilan warna RGB akan jauh lebih bagus dibanding monitor tabung dengan *graphic card* yang biasa saja.

Warna RGB biasanya lebih terang dan jelas, biasanya menghasilkan besar kapasitas file yang lebih kecil. Warna RGB sangat cocok untuk *presentasi visual* dalam tampilan monitor seperti desain halaman *web* atau situs. Ketika suatu karya desain dalam format RGB akan diprint dan melalui suatu proses cetak, maka warna RGB harus dikonversi dahulu kedalam model warna CMYK. Hal ini karena printer dan mesin percetakan

hanya mengenal warna CMYK sebagai model warna dari kalibrasi di mesin cetak.

Sering kali beberapa karya desain yang akan naik cetak masih dalam format RGB, dan ketika dikonversi menjadi CMYK, warna biasanya akan berubah menjadi lebih redup dan tidak secerah warna yang tampil pada model RGB. Solusi dari masalah ini adalah, desainer harus memastikan dulu desainnya tampil dengan warna yang diinginkan dalam format warna CMYK, karena yang akan keluar dari mesin cetak adalah warna dengan model CMYK.